Caffeine

by Lucas Ryouta

I. Mocha

Category: Haikyu/ãf•ã,¤ã,-ãf¥ãf¼ Genre: Humor, Romance Language: Spanish Characters: Kenma K., Tetsuro K. Status: Completed Published: 2014-08-29 21:20:37 Updated: 2014-08-29 21:20:37 Packaged: 2016-04-26 19:49:21 Rating: T Chapters: 1 Words: 1,172 Publisher: www.fanfiction.net Summary: 'Nada es peor que los dramas de cierto gato negro. Es que no puede ir un d \tilde{A} -a a comprar juegos de computadora porque ya lo est \tilde{A} ; buscando hasta el infinito.' Diez drabbles. (KuroKen) Caffeine **¿Como cuã;nto tendrã© sin escribir KuroKen? Ni idea, iqual ya era hora. ** **Idea simple, resultado de los roles con el Al. (?)** **CanciÃ3n: ''Caffeine - Yoseop Yang.''** **Disclaimer: Los personajes no son mã-os sino de sus respectivos autores. No hay fines de lucro ni Ã; mbito de mala fe.** **Advertencias: Ninguna en especial... si acaso lime, yaoi implÃ-cito, directo, etc. Son drabbles asÃ- que hay diez tipos de situaciones. ** * * * >Caffeine ** **

Hay veces en las cuales Kenma compara su vida a lo diferente que era en el pasado. Antes no interactuaba con sus compañeros de clase y preferÃ-a mil veces a su Nintendo DS. Esto no ha cambiado mucho, salvo que ahora estÃ; rodeado por un montón de raritos. Y sonrÃ-e discretamente, de no ser por Kuroo estarÃ-a solo como en el pasado.

Mientras escucha c \tilde{A}^3 mo Lev le pide disculpas a su capit \tilde{A}_1 n (mand \tilde{A}^3 un bal \tilde{A}^3 n fuera del \tilde{A}_1 rea) el setter sigue presionando botones en la comodidad de la banca.

Hasta que... â<" _Â;Hey! Â;¿Qué hacen ustedes ahÃ- holgazaneando?! Â;Vuelvan a calentar!_

**II. Frappé**

Cada vez que Tetsuro se quedaba a dormir siempre se duchaba primero, esto no serÃ-a muy importante sino fuera porque dejaba su celular en el escritorio. A las nueve de la noche recibÃ-a mensajes y Kozume en el interior tenÃ-a un gatito curioso queriendo despertar, _queriendo saber. _De nuevo, como desde hace aproximadamente dos semanas, el teléfono móvil vibró. _¿Por qué siempre a esa hora? ¿Quién le mandaba textos? ¿Acaso salÃ-a con una chica? ¿Por qué no se lo dijo? _

A saber si fue por celos o mera curiosidad, Kozume abrió el teléfono. Sus ojos color Ã;mbar se mostraron extrañados gracias al nombre en la pantalla _â€"El bðho._ â€"seguido vio la nota: _''Ohohoho. ''_

Todos los mensajes en la bandeja de entrada eran algo as \tilde{A} - y las respuestas de Kuroo no cambiaban mucho. $_{\hat{a}}\in "B\tilde{A}^{\circ}ho...$ mensajes in \tilde{A}° tiles..._

''Bokuto. ''

Fin del misterio.

**III. Au lite**

Nada es peor que los dramas de cierto gato negro. Es que no puede ir un dÃ-a a comprar juegos de computadora porque ya lo estÃ; buscando hasta el infinito. Yaku le habÃ-a llamado preguntando si se encontraba bien; Yamamoto hizo lo mismo. ''Casualmente'' se encontró con Akaashi Keiji, aunque con él no compartió otra cosa que un: $_{\hat{a} \in "Hola.}$

Al llegar a casa subi \tilde{A}^3 a su habitaci \tilde{A}^3 n. $_{\hat{a}} \in \text{"Kuroo, no voy a irme al otro lado del mundo}_. <math>\hat{a} \in \text{"Musita fastidiado.}$

Pero esto lo ignora el de hebras azabache, lo toma entre sus brazos y lo llena de besos en las mejillas, comportamiento muy extraño en su relación. E iba a reprenderle, sin embargo se le adelantó:

â€"_PrometÃ- cuidarte, es todo. _

**IV. Con Panna**

De nueva cuenta $\text{lleg}\tilde{A}^3$ a su casa sin avisar, costumbre de hace algunos $\text{a}\tilde{A}\pm\text{os}$. $\text{Entr}\tilde{A}^3$ a la desordenada habitaci \tilde{A}^3 n de Kenma y se encontr \tilde{A}^3 con otra cabecita conocida. Compart \tilde{A} -an fotos de peque $\tilde{A}\pm\text{os}$...

â€" _Â; Pero qué lindo eras! â€"_Expresó un alegre Hinata Shouyo. El bloqueador se acerc \tilde{A}^3 abrazando a su querido setter de la cintura, cosa que no pudo abochornar m \tilde{A}_1 's al mencionado. Pero no termin \tilde{A}^3 ah \tilde{A} -... \hat{a} \in " \tilde{A} %l siempre es lindo, Peque \tilde{A} \pm \tilde{A} -n.

**V. Americano**

Kuroo lo invit \tilde{A}^3 a la plaza de su barrio para recordar viejos tiempos. Ellos dos se pasaron el bal \tilde{A}^3 n de volley durante una hora y media. El mayor analiz \tilde{A}^3 todo movimiento de su compa \tilde{A}^{\pm} ero, desde la forma en la cual extend \tilde{A} -a sus brazos hasta calcular las reacciones de sus piernas. Todo ese tiempo mejor \tilde{A}^3 mucho, pero algo no cambi \tilde{A}^3 ; uno de ellos sali \tilde{A}^3 lastimado.

Generalmente era Kenma, quien fallaba en la recepci \tilde{A} ³n (y terminaba con un bal \tilde{A} ³n estampado en la cara). Ahora fue el mismo capit \tilde{A} ¡n de Nekoma, yac \tilde{A} -a tirado en el suelo con una marca roja en la mejilla.

â€"_Estoy bien._ â€"_No pregunté..._ _**VI. Latte**_

Las veces que se quedaba en casa de Kuroo debÃ-a lidiar con una de sus manÃ-as. Quisiera ignorarlo y seguir con sus juegos de PSP o pedir prestado su ordenador, no obstante aún asÃ- era imposible no mirarlo de reojo. La incomodidad aumentaba cuando sus mejillas se calentaban inevitablemente por culpa de ese hombre ¿Es que necesariamente tiene que andar en bóxers por la vida? La gente normal usa ropa.

Al parecer lo hace a $prop\tilde{A}^3sito$, esa sonrisa de lado dice muchas cosas.

**VII. Irlandés **

Para convivir un poco más con Kenma, Tetsuro le pidió consejos para comenzar a jugar Online. La reacción en su compañero fue completamente diferente a la que imaginó, ni siquiera esbozó una sonrisa. Tampoco hubo fondo floreado alrededor de su rostro. _â€" ¿Crees que jugar Online es divertido? Si lo piensas estás muy equivocado. Es como una guerra, haces equipos pero si otros se quedan atrás no hay otra cosa más que seguir sin ellos. Tirando la merma. No te veo jugando asÃ-, mejor toma el control del Wii y juega Brawl.

''Lo intenté. ''

**VIII. Expresso**

Kuroo nunca olvidarÃ; su primera vez con Kenma.

Esa noche entre besos y caricias inexpertas decidieron dar un paso adelante en su relaci \tilde{A}^3n ; el de cabellos te \tilde{A}^\pm idos suspiraba a medida que recib \tilde{A} -a todo el cari \tilde{A}^\pm o de su mejor amigo y pareja. Por otro lado el apasionado joven se entretuvo mordisqueando y lamiendo el cuello contrario. Todo antes de atreverse a bajar los pantalones del setter. Luego de eso, Kuroo par \tilde{A}^3 inmediatamente...

```
â€"_... ¿Qué pasa?_
```

El mayor lo habÃ-a visto en ropa interior toda su vida, de hecho tenÃ-a unas ropas peor de ridÃ-culas pero... ¿Precisamente tenÃ-a que usar ese dÃ-a las truzas del Hombre Araña?

Kozume no le hablã despuãos de tres dã-as.

```
_**IX. Macchiato**_
```

La mayorÃ-a de las veces se la pasaban en casa, el rubio jugando en algún lugar de la habitación y el azabache siendo ignorado olÃ-mpicamente. Acostumbrado a ese tipo de convivencia, tomó su reproductor de música y se colocó unos audÃ-fonos. El aire acondicionado pegÃ;ndole en el rostro y la tranquilidad de la melodÃ-a provocaron que sus ojos se cerraran.

Sin embargo no durar \tilde{A} -a mucho, porque apenas lade \tilde{A} ³ la cabeza sinti \tilde{A} ³ un peso extra en su cuerpo. Al abrir los ojos se top \tilde{A} ³ con el cabeza de pudin; \tilde{A} ©l pod \tilde{A} -a ignorarlo m \tilde{A} ; s no al rev \tilde{A} Os.

```
_**XX. Ristretto**_
```

Ninguno de los dos es rom \tilde{A}_i ntico, por esa raz \tilde{A}^3 n la sorpresa del setter fue tan grande al saber que su pareja le dedic \tilde{A}^3 una canci \tilde{A}^3 n en la red social. Sus p \tilde{A}^3 mulos se ti \tilde{A}^4 eron de rosado, Haiba no paraba en insistirle que reproduzca el video en su tel \tilde{A} ofono celular. Cuando lo hizo llam \tilde{A}^3 la atenci \tilde{A}^3 n de Morisuke y los tres pusieron mucha atenci \tilde{A}^3 n a la letra ya que estaba en otro idioma, por suerte hab \tilde{A} -a subt \tilde{A} -tulos.

_''Cause you're like a caffeine, I can't fall asleep all night. My heart keeps racing and again, I hate you. __Like a caffeine...''_

Kenma cay \tilde{A}^3 en cuenta. Supo inmediatamente a qu \tilde{A}^{\odot} se deb \tilde{A} -a la analog \tilde{A} -a... Kuroo no pod \tilde{A} -a dormir con la luz del IPhone directo en la cara. \hat{a} \in "Cafe \tilde{A} -na he..._

â€"_Kenma, ¿EstÃ;s bien? Te pusiste azul..._

â€" _¿Por qué el capitÃ;n te dedicarÃ-a esto?_

â€"_Hm…_

''You're bad to me, you're bad to me. Oh babe you're like a caffeine.''

â€"_Quién sabe, estÃ; demente._

* * *

>Espero que les haya gustado.~

Lucas.

End file.